

ТЕХНИЧКИ ЛИСТ 03.13-мк
ВНАТРЕШНИ СИДНИ БОИ

JUPOL BRILLIANT

Перива внатрешна сидна боја

1. Опис, употреба

JUPOL BRILLIANT е перива внатрешна сидна боја пријатна за околината, произведена врз основа на водена дисперзија од најмодерни полимерни врзџива. Наменета е за најпребирливите потрошувачи и соодветна за **декоративна заштита на ѕидови и плафони во станбени и деловни згради, школи, градинки, болници, домови за стари лица и други објекти**. Погодни подлоги се површини израмнети со масите за израмнување, релјефни хартиени тапети, релјефни тапети од стаклени влакна, гипс картонски и влакноцементни плочи, иверки, немалтерисан бетон, и сл. Можно е нанесување и на добро прифатени стари премази на подлогата и на дисперзни премази кои се отпорни на мокро триење.

Бојата покрај добрата покривност се одликува и со многу **ниска содржина на лесно растворливи органски супстанции, не содржи омекнувачи и тешки метали**, и во тој поглед ги исполнува барањата согласно »Commission Decision 2002/739 EC, establishing revised ecological criteria for the award of the Community eco-label to indoor paints and varnishes and amending Decision 1999/10/EC« ter »Basic Criteria for Award of the Environmental Label, Low-Emission Wall Paints RAL UZ 102, sept. 2003«. **Производството на бојата се изведува под постојан надзор од TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München и ги исполнува барањата за ознаката "ПРОВЕРЕНА СОДРЖИНА НА ШТЕТНИ СУПСТАНЦИ И НАДЗОР НА ПРОИЗВОДСТВОТО" – POLLUTANT TESTED и PRODUCTION MONITORED (TÜV SÜD Test Standard TM 07 Dispersion Paints "Issue 09/04")**.

За време на нанесувањето и сушењето бојата има благ мирис на ментол. **Едноставна е за нанесување и на избор во голем број нијанси. Филмот од бојата е добро пареопропусен и отпорен на мокро триење**, така да не премногу валканите површини можно е да се избришат со крпа натопена во раствор од универзалните средства за чистење

Бојата за декоративна заштита на ѕидни и плафонски површини во просториите во кои поради високата релативна влажност на воздухот постои голема веројатност од појава на кондензација, поради што во аглиите, зад ормарите и на други места доаѓа до интензивен развој на различни видови на сидна мувла (кујни, купатила и други санитарни простории, перални, визби итн.), во бојата можеме да додадеме 5 до 7% (50 до 75 ml/l) JUBOCID.

2. Начин на пакување, нијанси

Пластични канти од 2; 5; и 15 l:

- бела (нијанса 1001)
 - 348 нијанси по тон картата БОИ И МАЛТЕРИ (на JUMIX нијансирните станици на продажните места)
 - Можно е нијансирање до пастелни нијанси со DIPI KONCENTRAT (до 100 ml на 5 l бела боја)
 - под одредени услови можна е испорака во нијанси по посебни барања на купувачите
- Боите со различни нијанси можеме меѓусебно да ги мешаме во произволни односи!



3. Технички податоци

густина (kg/dm ³)		~1,53	
содржина на лесно испарливи материи (VOC) (g/l)		<1 барање EU VOC категорија A/c (од 01.01.2010): <30	
време на сушење T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 % (часа)	суво на допир		~3
	погодно за понатамошна обработка		4 - 6
својства на исушениот филм од бојата	класификација по EN 13300	отпорност на мокро триење	отпорен, класа 2
		покривност	класа 1 при ефикасност 8,0 m ² /l
		сјај	мат
	пареопропусност EN ISO 7783-2	коэффициент μ (-)	<285
		вредност Sd (d = 100 μm) (m)	<0,03 класа I (висока пареопропусност)
Прифаќање на стандарден варовоцементен малтер EN ISO 4624 (MPa)		>0,5	

главни состојки: етилен-винилацетатно врзиво, фини калцитни и алумосиликатни полнила, титан диоксид, целулозен згуснувач, вода

4. Подготовка на подлогата

Подлогата треба да е сува и чиста – без слабо врзани делови, прашина, остатоци од масла, мрсни дамки и други нечистотии.

Нововградените малтери и маси за израмнување во нормални услови (T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 %) ги сушине најмалку 1 ден за секој mm дебелина, за бетонски подлоги времето на сушење е минимално еден месец. При обновувачко бојење од подлогата во целост ги отстрануваме сите стари и слабо врзани и во вода лесно растворливи наноси од боја, мрсни бои, лакови и емајли. Пред нанесување на бојата задолжително ги дезинфицираме и чистиме сите површини заразени со сидна мувла.

Пред првото бојење задолжителен е основен премаз. Препорачуваме со вода разредена AKRIL EMULZIJA (AKRIL EMULZIJA : вода = 1 : 1) или разредена боја (JUPOL BRILLIANT : вода = 1 : 1), за попроблематичните односно послабо квалитетните површини (помалку квалитетни облоги од гипс картонски плочи, гипсени малтери, влакноцементни плочи, иверки и немалтерисани бетонски подлоги) користиме разреден со вода JUKOLPRIMER (JUKOLPRIMER : вода = 1 : 1). Основен премаз нанесуваме со бојациска односно сидарска четка или долговлакнест крзен или текстилен бојациски валјак, а можно е и со прскање. Со бојење можеме да започнеме во нормални услови (T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 %) после 6 (за AKRIL EMULZIJA или JUPOL BRILLIANT), односно 12 часа (за JUKOLPRIMER) од нанесувањето на основниот премаз.

При обновувачко бојење и пред нанесување на бојата на подлогата измазнета со дисперзните маси за израмнување, основен премаз обично не е потребен.

Приближна односно просечна потрошувачка (во зависност од вливоста и рапавоста на подлогата):	
AKRIL EMULZIJA	90 – 100 g/m ²
или	
JUPOL BRILLIANT	90 – 100 ml/m ²
или	
JUKOLPRIMER	90 – 100 ml/m ²



5. Подготовка на бојата

Бојата пред употреба само темелно ја промешуваме, ако е потребно ја разредуваме со вода со оглед на применетата техника и начин на нанесување (најмногу до 5%).

Бојата која ни е потребна за пребојување на одредена површина (или уште подобро - сите површини кои ги боиме во иста нијанса), во доволно голем сад ја егализираме. За големи површини за кои на таков начин технички не е можно да се подготви доволна количина на боја ниту за еден слој, во егализацискиот сад ги мешае прво боите од најмалку три канти. Кога ќе употребиме една третина на така подготвената боја, во садот додаваме нова боја и со преостанатата во садот добро промешуваме, итн. Егализација на бела боја од иста производна шаржа, која не сме ја разредувале, не е потребна.

Било каква „поправка“ на бојата среде боењето (додавање на средства за нијансирање, разредување, и сл.) не е дозволено. Количината на боја која ни е потребна за боење на поединечни површини, пресметуваме или оценуваме од податоците за просечната потрошувачка за тие површини, а во специфични примери потрошувачката ја одредуваме со мерење на доволно голема плоча за тестирање.

6. Нанесување на бојата

Бојата ја нанесуваме во два слоја на растојание од 4 - 6 часа ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, рел.влаж. на воздухот = 65 %) со долговлакнест крзнен односно текстилен бојациски валјак (должина на влакното 18 до 20 mm; употребуваме природно или вештачко крзно, односно текстилни облоги од различни синтетски влакна – полиамид, дралон, вестан, најлон, перлон или полиестер), со бојациска четка погодна за нанесување на дисперзни сидни бои или со прскање. При нанесување со валјак употребуваме соодветна мрежа за цедење.

Поединечна сидна површина боиме без прекин од еден до друг крај на работ. Недостапните површини за стандарден долговлакнест бојациски валјак или пиштол за прскање (кошеви, агли, жлебови, тесни шпалети, и сл..) без разлика на претходно наведеното, при секој нанос од боја нив секогаш прво ги обработуваме, а за тоа можеме да користиме соодветна четка или помал бојациски валјак.

Боењето е можно само во погодни временски услови со оглед на погодните микроклиматски услови: температурата на воздухот и сидната подлога не треба да е пониска од $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ и не повисока од $+35\text{ }^{\circ}\text{C}$, а релативната влажност на воздухот не треба да е повисока од 80 %.

Приближна односно просечна потрошувачка за двослојно нанесување: JUPOL BRILLIANT 160 – 190 ml/m ² , во зависност од вливоста и рапавоста на подлогата

7. Чистење на алатот, ракување со отпадот

Алатот веднаш после употребата темелно го миеме со вода.

Непотрошената боја (само таа која не сме ја разредувале!) во добро затворена амбалажа ја чуваме за можни поправки или подоцнежна употреба. Неупотребените течни остатоци не ги излеваме во канализација, водотеци или во околината, и не ги отстрануваме заедно со кукниот отпад. Ги мешае со цемент (можеме да додадеме и стврднати остатоци од малтер и отпадоци, песок, пилевина) и стврднати ги одлагаме на депонија за градежен (класификациски број на отпадот: 17 09 04) или комунален отпад (класификациски број на отпадот: 08 01 12).

Очистената амбалажа може да се рециклира.

8. Заштита при работа

Заштитата на дишните патишта со заштитна маска и заштитата на очите со заштитни очила или со штитник за лице, потребна е само кај нанесувањето на боја со прскање, во спротивно ги почитуваме општите упатства и прописи за заштита при работа кај градежни односно бојациски работи. Употреба на посебни лични заштитни средства и посебни постапки за сигурна работа при нанесување на бојата со бојациски валјак или четка, не е потребна.

Доколку бојата дојде во контакт со очите, веднаш ги миеме со вода.

9. Одржување и обновување на пребоените површини

Пребоените површини не бараат некое посебно одржување. Неприфатената прашина и другата неприфатена нечистотија можеме да ја исчистиме или вшмукаме. Прифатената прашина и тврдокорните дамки ги



отстрануваме со нежно триење со мокра крпа или сунѓер натопен во раствор од вообичаени универзални средства за чистење, а потоа површината ја миеме со чиста вода.

На површините на кои нечистотиите или дажките на опишаниот начин не е можно да се отстранат, вршме обновувачко боење, што подразбира ново двослојно нанесување на боја како што е опишано во поглавјето »Нанесување на боја«. При обновувачко боење за помалку валканите површини доволен е еден слој. Основен премаз при повторувачко боење обично не е потребен.

10. Складирање, транспортни услови и трајност

Складирање и транспортирање при температура од +5 °C до +25 °C, заштитено од директно сонце, надвор од дофат на деца, НЕ СМЕЕ ДА ЗАМРЗНЕ!

Трајност при складирање во оригинална затворена и нештетена амбалажа: најмалку 18 месеци.

11. Контрола на квалитетот

Карактеристиките за квалитетот на производот се одредени со интерни производни спецификации, и со словенски, европски и други стандарди. Достигнувањето на декларираното односно пропишаното ниво на квалитет е под постојан надзор на TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, а во JUB го обезбедува веќе со години воведениот систем за целосно следење и контрола на квалитетот ISO 9001, што подразбира дневно проверување на квалитетот во сопствени лаборатории, повремено и во заводот за градежништво во Љубљана, на Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke во Stuttgart, како и во други независни стручни установи во Словенија и во странство. Во производството строго ги почитуваме словенските и европските стандарди од подрачјето за заштита на околината и заштита при работа, што се докажува со сертификатите ISO 14001 и OHSAS 18001.

12. Други информации

Техничките упатства во овој проспект се изработени врз основа на наши искуства, и се со цел при употреба на производот да се постигнат оптимални резултати. За штетата предизвикана поради погрешен избор на производот, поради неправилна употреба или поради некавалитетна работа, не преземаме никаква одговорност.

Нијансираниот производ од примерокот во тон картата или од потврдениот примерок може да се разликува, вкупната разлика во бојата ΔE2000 за нијанси од ЈУБ-овата тон карта БОИ И МАЛТЕРИ – се одредува согласно системот ISO 7724/1-3 и по математичкиот модел CIE DE2000 – е најмногу 1.5, односно 2.5 за нијанси према тон картите NCS и RAL. За контрола е меродавен правилно исушен нанос од бојата на подлога за тестирање и стандард на предметната нијанса која се чува во TRC JUB d.o.o. Бојата изработена по други примероци и тон карти за расположливите JUB-ови бази и пасти за нијансирање е најблиска можна, и во тој случај вкупното отстапување на нијансата може да биде поголемо од претходно наведените гарантирани вредности. Разликата во нијанси која е последица на несоодветните работни услови, од упатствата во овој технички лист, несоодветна припрема на бојата, непочитувањето на правилата за егализација, нанесувањето на несоодветно подготвена, премногу или премалку вливлива, повеќе или помалку рапава, на влажна или недоволно сува подлога, не може да биде предмет на рекламација.

Овој технички лист ги дополнува и заменува сите претходни изданија, го задржуваме правото од можни подоцнежни измени и дополнувања.

Ознака и датум на издавање: **TRC-034/10-gru-tor**, 24.01.2010

JUB d.o.o.e.l. Skopje

Bul. Jane Sandanski br. 79/a/3
1000 Skopje
Republika Makedonija
T: +389 2 2454 027
+389 2 2454 027
F: +389 2 2455 235
E: kiril.boskov@jub.com.mk
www.jub.eu

