

## ТЕХНИЧКИ ЛИСТ 06.10- мк ФАСАДНИ БОИ, ВНАТРЕШНИ СИДНИ БОИ

# JUBOSIL ANTIK

Силикатна лазурна боја

### 1. Опис, употреба

JUBOSIL ANTIK е лазурна сидна боја изработена врз основа на калиумово водено стакло, и според градежно-физичките и други својства одговара на стандардот DIN 18363. Наменета е за:

- декоративна заштита на фасадни површини** (погодни подлоги се фини и груби минерални малтери од сите видови, декоративни силикатни малтери и добро прифатени стари силикатни премази), посебно на објекти од архитектурно богатство (згради во старите јадра, црквени објекти, дворци и сл.) на заштитените површини не им дава како за повеќето модерни фасадни бои карактеристичен "стерилен" изглед.
- декоративна заштита на внатрешни сидни површини во објекти од архитектурно богатство па и во сите типови новоградби (угостителски, трговски и други деловни објекти, стари и нови станбени објекти и сл.** (погодни подлоги се фини и груби минерални малтери од сите видови, декоративни силикатни малтери и добро прифатени стари силикатни премази, при употреба на соодветен основен премаз можно е и нанесување на површини израмнети со модерните маси за израмнување и на површини пребоени со дисперзни сидни бои).
- декоративна обработка на кулисите** во театрите, телевизиските и филмските сценски техники.

За бојата е значајна **високата просирност**, а **посебната техника на обработените површини им дава интересен (со оглед на изборот на нијанси) и архаичен - старински изглед.**

JUBOSIL ANTIK хемиски се врзува за подлогата, се одликува со многу добра **пареопропусност**. Филмот од бојата е **отпорен на дејство од чадните гасови, УВ зраци и други атмосферлии**, и постојан е во сите климатски услови.

### 2. Начин на пакување, нијанси

Пластични канти од 5 и 16 l:

- бела (нијанса 1001)
  - 222 нијанси по тон картата на JUB (на JUMIX нијансирните станици на продажните места!)
  - под одредени услови можна е испорака во нијанси по посебни барања на купувачите
- Боите со различни нијанси можеме меѓусебно да ги мешаме во произволни односи!

### 3. Технички податоци

густина (kg/dm <sup>3</sup> )			~1,02
содржина на лесно испарливи материи (VOC) (g/l)			<1 барање EU VOC категорија A/a (од 01.01.2010): <30 барање EU VOC категорија A/c (од 01.01.2010): <40
време на сушење T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 % (часа)	суво на допир		~3
	погодно за понатамошна обработка		~6
својства на исушениот филм од бојата	пареопропусност EN ISO 7783-2	коефициент μ (-)	<300



	вредност $S_d$ ( $d = 100 \mu\text{m}$ ) (m)	<0,03 класа I (висока пареопропусност)
Впивање на вода $w_{24}$ EN 1062-3 ( $\text{kg/m}^2\text{h}^{0,5}$ )		<0,2 класа II (средна вливливост на вода)
опријем на standarden apnenocementni omet (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)		>0,5
сјај		мат

Главни состојки: калиумово водено стакло и стиренакрилно врзиво, фини калцитни полнила, целулозен и ксантан гума згуснувач, вода.

#### 4. Подготовка на подлогата

**Podlaga naj bo trdna suha in čista – brez slabo vezanih delcev, prahu, ostankov opažnih olj, masti in druge umazanije.**

Нововградените малтери и маси за израмнување во нормални услови ( $T = +20 \text{ }^\circ\text{C}$ , рел.влаж. на воздухот = 65 %) ги сушиме најмалку 1 ден за секој mm дебелина. При обновувачко боење од подлогата во целост ги отстрануваме сите стари и слабо врзани и во вода лесно растворливи наноси од боја, мрсни бои, лакови и емајли. Пред нанесување на бојата задолжително ги дезинфицираме и чистиме сите површини заразени со сидна мувла. За сите бетонски подлоги посебно препорачуваме миеење со млаз топла вода или пареа.

##### а) Фасадни површини

Основен премаз е задолжителен како пред првото така и пред обновувачкото боење. Препорачуваме со вода разреден JUBOSIL GX (JUBOSIL GX : вода = 1 : 1), или разреден (JUBOSIL FX : вода = 1 : 1), или само со вода разредена боја (JUBOSIL ANTIK : вода = 1 : 1), може и JUBOSIL EX (пред употреба само добро го промешуваме и ако е потребно до 10 % го разредуваме со JUBOSIL GX, а го нанесуваме во еден или повеќе слоеви). JUBOSIL GX, JUBOSIL FX и JUBOSIL ANTIK ги нанесуваме со бојаџиска или сидарска четка, долговлакнест текстилен бојаџиски валјак или со прскање, JUBOSIL EX можеме да го нанесуваме само со бојаџиска или сидарска четка.

Приближна односно просечна потрошувачка (во зависност од вливливоста и рапавоста на подлогата):	
JUBOSIL GX	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
или	
JUBOSIL FX	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
или	
JUBOSIL ANTIK	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
или	
JUBOSIL EX	~150 ml/m <sup>2</sup> (за еднослоен нанос)

За фасадните површини кои се повеќе изложени на врнежи, па и за темните и валкани површини препорачуваме претходно боење – барем еднослојно нанесување на боја JUBOSIL FX или REVITALCOLOR SI.

Со предбоење или со нанесување на боја во нормални услови  $T = +20 \text{ }^\circ\text{C}$ , рел. вл. на воздухот = 65 %) започнуваме после 12 часа од нанесувањето на основниот премаз.

##### б) Внатрешни сидни површини

Доколку подлогата е од вар или варовоцементен малтер, силикатен декоративен малтер или добро прифатена силикатна боја, посебна обработка на подлогата не е потребна, и можеме да ја подготвиме на ист начин како и фасадните површини (како што е наведено погоре).

Површините измазнети со модерните маси за израмнување и површините пребоени со добро прифатени дисперзни сидни бои ги премачкуваме со JUBOSIL EX (го нанесуваме со бојаџиска или сидарска четка во еден или повеќе слоеви, а можеме да го разредиме до 10% со JUBOSIL GX) или со JUBOSIL GF (го нанесуваме со долговлакнест крзнен или текстилен бојаџиски валјак, бојаџиска или сидарска четка или со прскање, а до 5% можеме да го разредиме со вода, обично е доволен еден нанос).



Приближна односно просечна потрошувачка (во зависност од вливливоста и рапавоста на подлогата):  
за JUBOSIL GX, JUBOSIL FX, JUBOSIL ANTIK и JUBOSIL EX погледни горе!

или

JUBOSIL GF ~150 ml/m<sup>2</sup> (за еднослоен нанос)

Секој нареден слој може да се нанесе само на претходно сув – во нормални услови (T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 %) тоа е приближно после 12 часа (при ниски температури и висока релативна влажност на воздухот времето на сушење може значително да се продолжи!)

## 5. Подготовка на бојата

Бојата пред употреба само темелно ја промешуваме, ако е потребно со оглед на применетата техника и начин на нанесување ја разредуваме со JUBOSIL GX (за обработка на фасадни површини најмногу 10%), за обработка на внатрешни ѕидни површини може и повеќе.

Бојата која ни е потребна за пребојување на одредена површина (или уште подобро- сите површини кои ги боиме во иста нијанса), во доволно голем сад ја егализираме. За големи површини за кои на таков начин технички не е можно да се подготви доволна количина на боја ниту за еден слој, во егализацискиот сад ги мешае прво боите од најмалку три канти. Кога ќе употребиме една третина на така подготвената боја, во садот додаваме нова боја и со преостанатата во садот добро промешуваме, итн. Егализација на бела боја од иста производна шаржа, која не сме ја разредувале, не е потребна.

Било каква „поправка“ на бојата среде боенењето (додавање на средства за нијансирање, разредување, и сл.) не е дозволено. Количината на боја која ни е потребна за боене на поединечни површини, пресметуваме или оценуваме од податоците за просечната потрошувачка за тие површини, а во специфични примери потрошувачката ја одредуваме со мерење на доволно голема плоча за тестирање.

## 6. Нанесување на бојата

Бојата на внатрешните ѕидни површини ја нанесуваме во еден, два или три, а на фасадните површини во два или три слоја со долговлакнест крзнен односно текстилен бојаџиски валјак (должина на влакното 18 до 20 mm; употребуваме природно или вештачко крзно, односно текстилни облоги од различни синтетски влакна – полиамид, дралон, вестан, најлон, перлон или полиестер), или со бојаџиска четка погодна за нанесување на дисперзни ѕидни бои. Карактеристичната ишарена површина ја постигнуваме ако дебелината на поединечните слоеви е нееднолична – при тоа можеме да користиме крпчиња, сунѓерчиња, памук, со кои бојата ја додаваме или одземаме.

При нанесување со валјак употребуваме мрежа за цедење, втор односно трет слој е можен во техника »мокро на мокро« или на веќе сув претходен слој - во нормални услови (T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 %) тоа е приближно после 2 до 4 часа (при ниски температури и висока релативна влажност на воздухот времето на сушење може значително да се продолжи!)

Поединечна ѕидна површина боиме без прекин од еден до друг крај на работ. Недостапните површини за стандарден долговлакнест бојаџиски валјак или пиштол за прскање (кошеви, агли, жлебови, тесни шпалети, и сл..) без разлика на претходно наведеното, при секој нанос од боја нив секогаш прво ги обработуваме, а за тоа можеме да користиме соодветна четка или помал бојаџиски валјак.

Barvanje je možno le v primernih vremenskih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od +8 °C in ne višja od +30 °C, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %. Fasadne površine pred soncem, vetrom in padavinami zaščitimo z zavesami, kljub taki zaščiti pa v dežju, megli ali ob močnem vetru (≥30 km/h) ne delamo.

Odpornost sveže prebarvanih ploskev pred poškodbami zaradi padavinske vode (spiranje barvnega nanosa) je v normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) dosežena najkasneje v 24 urah.

Приближна односно просечна потрошувачка (во зависност од вливливоста и рапавоста на подлогата):  
~100 ml/m<sup>2</sup> за прв слој; ~60 ml/m<sup>2</sup> за секој нареден слој

## 7. Чистење на алатот, ракување со отпадот

ВНИМАНИЕ! Пред нанесување на силикатни премази задолжително добро ги заштитуваме прозорските оквири и оквири на вратите, прозорските стакла и полици бидејќи евентуалните дамки не е можно да се отстранат.



Алатот веднаш после употреба темелно го миеме со вода.

Непотрошената боја во добро затворена амбалажа ја чуваме за можни поправки. Неупотребените течни остатоци не ги излеваме во канализација, водотеци или во околината, и не ги отстрануваме заедно со куќниот отпад. Ги мешаме со цемент (можеме да додадеме и стврднати остатоци од малтер и отпадоци, песок, пилевина) и стврднати ги одлагаме на депонија за градежен (класификациски број на отпадот:17 09 04) или комунален отпад (класификациски број на отпадот:08 01 12).

Очистената амбалажа може да се рециклира.

## 8. Заштита при работа

Производот содржи калиумово водено стакло кое ги надразнува очите и кожата, затоа при работа употребувајте соодветни лични заштитни средства. Покрај општите упатства и прописи за заштита при работа кај градежни, односно фасадерски и бојаџиски работи и упатствата во сигурносниот лист, почитувајте ги и следните предупредувања:

R 52/53 штетно за организмите кои живеат во водата, може долготрајно штетно да делува во водата

S 2 да се чува надвор од дофат на деца

S 26 ако дојде во допир со очите, веднаш да се измијат со многу вода и да се побара лекарски совет

S 28 по допирот со кожата веднаш да се измие со доволно вода

S 29 да не се излева во канализација

S 46 ако се проголта итно да се побара лекарски совет и да се покаже етикетата или резервоарот

S 61 да се избегнува испуштање во околината, да се почитуваат посебните упатства /сигурносно-техничкиот лист

## 9. Одржување и обновување на пребоените површини

Пребоените површини не бараат некое посебно одржување. Неприфатената прашина и другата неприфатена нечистотија можеме да ја исчистиме или вшмукаме. Прифатената прашина и тврдокорните дамки ги отстрануваме со нежно триење со мокра крпа или сунѓер натопен во раствор од вообичаени универзални средства за чистење, а потоа површината ја миеме со чиста вода.

На површините на кои нечистотиите или дамките на опишаниот начин не е можно да се отстранат, вршиме обновувачко боење, што подразбира претходно боење на подлогата и нанесување на боја како што е опишано во поглавјето »Нанесување на боја«. При обновувачко боење задолжителен е основен премаз.

## 10. Складирање, транспортни услови и трајност

Складирање и транспортирање при температура од +5 °C до +25 °C, заштитено од директно сонце, надвор од дофат на деца, НЕ СМЕЕ ДА ЗАМРЗНЕ!

Трајност при складирање во оригинална затворена и неоштетена амбалажа: најмалку 18 месеци.

## 11. Контрола на квалитетот

Карактеристиките за квалитетот на производот се одредени со интерни производни спецификации, и со словенски, европски и други стандарди. Достигнувањето на декларираното односно пропишаното ниво на квалитет е под постојан надзор на TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, а во JUB го обезбедува веќе со години воведениот систем за целосно следење и контрола на квалитетот ISO 9001, што подразбира дневно проверување на квалитетот во сопствени лаборатории, повремено и во заводот за градежништво во Љубљана, на Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke во Stuttgart, како и во други независни стручни установи во Словенија и во странство. Во производството строго ги почитуваме словенските и европските стандарди од подрачјето за заштита на околината и заштита при работа, што се докажува со сертификатите ISO 14001 и OHSAS 18001.

## 12. Други информации

Техничките упатства во овој проспект се изработени врз основа на наши искуства, и се со цел при употреба на производот да се постигнат оптимални резултати. За штетата предизвикана поради погрешен избор на производот, поради неправилна употреба или поради некавалитетна работа, не преземаме никаква одговорност.



Нијансираниот производ од примерокот во тон картата или од потврдениот примерок може да се разликува, и за расположливите ЈУБ-ови бази и нијансирни пасти е најблиска можна. Значително зависи и од вливливоста и рапавоста на подлогата, како и од бројот на наноси. За контрола е меродавен правилно исушен нанос од бојата на подлога за тестирање и стандард на предметната нијанса која се чува во TRC JUB d.o.o. Разликата во нијанси која е последица на несоодветните работни услови, подготовка на бојата која не е во согласност со упатствата во овој технички лист, непочитувањето на правилата за егализација, нанесувањето на несоодветно подготвена, премногу или премалку вливлива, повеќе или помалку рапава, на влажна или недоволно сува подлога, не може да биде предмет на рекламација.

За бојење на фасадни површини, посебно завршни слоеви на фасадни топлинско-изолациски системи препорачуваме боја со светлост (Y) над 25. Темните бои и боите со интензивни тонови во потешки експлоатациони услови се помалку постојани, помалку отпорни на испирање од атмосферски врнежи и повеќе осетливи на кредење. Рекламации на промените кои поради тоа на одделни фасадни површини може да се појават пред се во вид на брзо бледење, не признаваме. Затоа во поглед на условите за употреба на такви бои и одржување на пребоените површини за секој конкретен пример посебно посветувајте се со нашите стручни лица. Во тој поглед листата со спорни нијанси вам ви е на располагање во продажните места каде се поставени JUMIX машините за нијансирање, како и во нашата техничко информативна служба.

Овој технички лист ги дополнува и заменува сите претходни изданија, го задржуваме правото од можни подоцнежни измени и дополнувања.

Ознака и датум на издавање **TRC-188/10-gru-tor**, 31.01.2010

#### JUB d.o.o.e.l. Skopje

Bul. Jane Sandanski br. 79/a/3  
1000 Skopje  
Republika Makedonija  
T: +389 2 2454 027  
+389 2 2454 027  
F: +389 2 2455 235  
E: [kiril.boskov@jub.com.mk](mailto:kiril.boskov@jub.com.mk)  
[www.jub.eu](http://www.jub.eu)

