

**TEHNIČNI LIST 10.02.35-SVN**

DEKORATIVNI OMETI



# **JUBIZOL TREND FINISH S 1.5 in 2.0**

siloksaniziran akrilni glajen omet za intenzivne odtenke

## 1. Opis, uporabnost

JUBIZOL TREND FINISH S 1.5 in 2.0 se uporablja za izdelavo intenzivnejših odtenkov zaključnega sloja v JUBOVIH fasadnih sistemih, kjer so za topotnoizolacijsko oblogo uporabljene EPS ali XPS plošče. Izdelana sta na polimernih vezivih ter imata značilno enakomerno zrnato površino. Z inovativnim kombiniranjem pigmentnih pripravkov in baze ter s posebej skrbnim izborom surovin smo pri ometu JUBIZOL TREND FINISH T dosegli bistveno večjo svetlobno in vremensko obstojnost. JUBIZOL TREND FINISH se tudi v manj ugodnih eksploracijskih pogojih počasneje stara, na soncu in padavinam izpostavljenih površinah omet dlje časa zadrži nespremenjen odtenek. Namenjen je dekorativni zaščiti fasadnih zidnih površin. Dobro se oprime vseh fino hrapavih gradbenih podlag: na klasične fine apnenocementne in cementne omete, na zglajene betonske površine, pa tudi na vlaknenocementne in mavčnokartonske plošče, ivice, ipd.

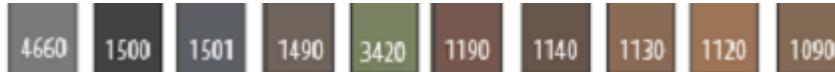
Poleg visoke trdnosti ju odlikuje tudi visoka vodoodbojnost. Dobra odpornost na učinkovanje dimnih plinov, UV žarkov in drugih atmosferskih jima zagotavlja obstojnost v vsakršnih klimatskih razmerah, le za zaščito padavinam močno izpostavljenih fasadnih površin visokih objektov z minimalnimi strešnimi napušči jih ne priporočamo. Obdelanim površinam je zagotovljena dolgorajna odpornost pred okužbo z zidnimi algami in plesnimi, zato dodajanje biocidnih snovi pred vgradnjou ni potrebno.

## 2. Način pakiranja, barvni odtenki

plastična vedra po 25 kg:

- odtenki s končnicami 0 in 1 iz barvne karte JUB BARVE IN OMETI – (na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih!)
- odtenki s končnicami A, B in delno C iz barvne karte JUBFAVOURITE FEELINGS - (na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih!)
- 10 odtenkov iz barvne karte BARVE IN OMETI + 44 odtenkov iz barvne karte JUB FAVOURITE FEELINGS v različici COOL (dobavljivo po predhodnem naročilu - niansiranje možno samo v JUB d.o.o., Dol pri Ljubljani) Nabor desetih ometov iz barvne karte BARVE IN OMETI + 44 odtenkov iz barvne karte JUB FAVOURITE FEELINGS z zelo nizko svetlostjo ( $Y<25$ ) – glej spodnji prikaz – nudimo tudi v različici COOL. Niansirni pripravki zanje vsebujejo posebne - IR odbojne pigmente, zaradi česar se na osončenih fasadnih ploskvah bistveno manj segrevajo kot ometi enakih barvnih tonov, pri katerih so bila za niansiranje uporabljena standardna niansirna sredstva.

informativni prikaz barvnih odtenkov, ki so na voljo v različici COOL



- pod določenimi pogoji je možna tudi dobava v odtenkih po posebnih zahtevah kupcev



### 3. Tehnični podatki

		JUBIZOL TREND FINISH S 1.5	JUBIZOL TREND FINISH S 2.0
gostota (kg/dm <sup>3</sup> )		~1,80	~1,80
čas sušenja – suho na otip T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 % (ur)		~6	~6
paroprepustnost EN ISO 7783-2	koeficient $\mu$ (-)	<200	<200
	vrednost $S_d$ (m)	<0,30 (za d = 1,5 mm) razred V2 (srednja paroprepustnost)	<0,40 (za d = 2,0 mm) razred V2 (srednja paroprepustnost)
navzemanje vode w <sub>24</sub> EN 1062-3 (kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> )		<0,04 razred W3 (nizko navzemanje vode)	<0,04 razred W3# (nizko navzemanje vode)
oprjem na standarden apnenocementni omet (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)		>0,30	>0,30

glavne sestavine: akrilatno vezivo, groba in fina kalcitna in alumosilikatna polnila, celulozna in asociativna gostila, titanov dioksid, siloksanski dodatki, voda

### 4. Priprava podlage

Podlaga naj bo rahlo hrapava (idealna je hrapavost klasično zglajenega finega ometa granulacije 1,0 mm), trdna (tlačna trdnost najmanj 1,5 MPa – CS II po EN 998-1), suha in čista, brez slabo vezanih delcev, prahu, v vodi lahko topnih soli, mastnih oblog in druge umazanje. Morebitne manjše neravnine - izbočenja in vdolbine - otežujejo glajenje nanešenega ometa, zato pripravi podlage v tem smislu posvetimo kar največjo pozornost.

Novovgrajene podložne omete pred vgradnjeno dekorativnega ometa sušimo za vsak cm debeline vsaj 7 do 10 dni, na nove betonske podlage pa dekorativnih ometov ne nanašamo prej kot mesec dni po betoniranju (navedeni časi sušenja podlage veljajo za normalne pogoje: T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %). Stare čvrste omete očistimo vseh opleskov, obrizgov in drugih dekorativnih nanosov. Po čiščenju površino temeljito razpršimo - najbolje s pranjem, če je potrebno, jo nato ustrezno pokrpamo in izravnamo. Pranje s curkom vroče vode ali pare posebej priporočamo za vlaknenocementne plošče in vse betonske podlage, saj z novih na ta način odstranimo ostanke opažnih olj, s starih pa saje, mah, lišaje, ostanke barvnih nanosov, ipd.

Primerne osnovne premaze za posamezne vrste podlag navajamo v spodnji tabeli:

Podlaga	Osnovni premaz	Poraba (odvisno od vpojnosti in hrapavosti podlage)
fini apnenocementni ometi in osnovni ometi topotnoizolacijskih sistemov	UNIGRUND (odtenek čim bližje barvi ometa)	120 – 200 g/m <sup>2</sup>
	z vodo razredčen ACRYLCOLOR (odtenek čim bližje barvi ometa; ACRYLCOLOR : voda = 1 : 1)	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
	z vodo razredčena AKRIL EMULZIJA (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1)	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>



gladke, slabo vpojne površine (beton, vlaknenocementne plošče) in pretirano vpojne površine (mavčnokartonske plošče, iverice)	UNIGRUND (odtenek čim bližje barvi ometa)	120 – 200 g/m <sup>2</sup>
	VEZAKRILPRIMER	~300 ml/m <sup>2</sup>

Nanašamo jih s pleskarskim ali zidarskim čopičem, ACRYLCOLOR in AKRIL EMULZIJO lahko tudi z dolgodlakim krvnjenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom ali z brizganjem. Z vgradnjo ometa pričnemo šele, ko je osnovni premaz povsem suh. V normalnih pogojih ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) je čas sušenja za UNIGRUND najmanj 12, za VEZAKRILPRIMER najmanj 24, za ACRYLCOLOR ali AKRIL EMULZIJO pa 4 do 6 ur.

## 5. Priprava maltne zmesi za vgradnjo

Maltno zmes pred uporabo z električnim mešalom le temeljito premešamo, če je potrebno (le izjemoma), jo razredčimo z vodo (največ 1 dl na vedro). Obvezno preverimo barvni odtenek, nato maltno zmes egaliziramo, da odpravimo tudi minimalne - morda na oko neopažene razlike med posameznimi vedri. V dovolj veliki posodi najprej dobro premešamo vsebino štirih veder. Ko četrtno tako pripravljene mase porabimo, v egalizacijsko posodo stresemo vsebino naslednjega vedra in jo s preostalo maltno zmesjo v posodi spet dobro premešamo, itd. Egalizacija belih malt iste proizvodne šarže, ki jih nismo redčili, ni potrebna.

Kakršnokoli „popravljanje“ maltne zmesi med vgradnjo (dodajanje niansirnih sredstev, redčenje, ipd.) ni dovoljeno.

## 6. Vgradnja maltne zmesi

Maltno zmes nanašamo ročno - z nerjavečo jekleno gladilko - ali strojno, z brizganjem - v debelini nekaj nad premerom najdebelejšega peščenega zrna. Pri nanosu z brizganjem upoštevamo navodila proizvajalcev strojne opreme. Takoj po nanosu površino ometa zagladimo s trdo plastično gladilko. Gladimo s krožnimi potezami, dokler ne dosežemo enakovorno zrnate strukture. Pri glajenju naj se zrna v nanešenem maltinem sloju le malo premikajo, potiskanje maltne mase v obliki vala pred gladilko ni dopustno. Nastanek takega vala v večini primerov lahko pripšemo preveliki debelini nanosa ali pa slabo pripravljeni oziroma ne dovolj ravni podlagi. Maltne grudice, ki štrlijo iz površine ometa, na koncu – nekaj minut po glajenju - vtisnemo vanjo tako, da površino rahlo pogladimo še s čisto nerjavečo jekleno gladilko.

Delo naj poteka čim hitreje - brez prekinitev od enega do drugega skrajnega roba zidu. Na zidne ploskve, ki se razprostirajo čez več etaž, maltno zmes vgrajujemo istočasno v vseh etažah: z nanosom pričnemo v vrhni etaži, v spodnjih pa delamo s "stopničastim zamikom". Večje zidne ploskve s primerno širokimi žlebovi, maltнимi obrobami in drugimi okraski, okvirji, ali na kak drug način razdelimo na manjše, s čimer se izognemo morebitnim težavam pri kontinuirani vgradnji ometa, pa tudi neestetskemu videzu zaradi morda ne dovolj ravne podlage. Stikovanje ploskev v vogalnih in kotnih robovih olajša izvedba nekaj cm širokih fino zglajenih pasov, ki obdelanim površinam dajejo tudi prijeten dekorativni efekt. Okrasne zglajene pasove, žlebove, maltne obrobe, okvirje ipd. običajno izvedemo pred vgradnjo dekorativnega ometa. Zaščitimo jih s primernimi zidnimi barvami, pri čemer pazimo, da premazov nekontrolirano ne nanašamo preko njihovih robov na ploskve pripravljene za vgradnjo dekorativnega ometa.

Vgradnja maltne zmesi je možna le v primernih vremenskih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od  $+5^{\circ}\text{C}$  in ne višja od  $+35^{\circ}\text{C}$ , relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %. Fasadne površine pred soncem, vetrom in padavinami zaščitimo z zavesami, kljub taki zaščiti pa v dežu, megli ali ob močnem vetrju ( $\geq 30 \text{ km/h}$ ) ne delamo.

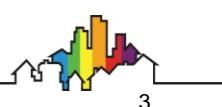
Odpornost sveže obdelanih ploskev pred poškodbami zaradi padavinske vode (spiranje nanosa) je v normalnih pogojih ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) dosežena najkasneje v 24 urah.

Okvirna oziroma povprečna poraba:

JUBIZOL TREND FINISH S 1.5	~2,5 kg/m <sup>2</sup>
JUBIZOL TREND FINISH S 2.0	~3,0 kg/m <sup>2</sup>

## 7. Varstvo pri delu, ravnanje z odpadki, čiščenje orodja

Varovanje oči z zaščitnimi očali ali ščitnikom za obraz je potrebno le pri nanašanju maltne zmesi z brizganjem, v vseh drugih primerih uporaba posebnih osebnih zaščitnih sredstev in kaki posebni ukrepi za varno delo niso potrebni. Poleg splošnih navodil in predpisov iz varstva pri gradbenih, fasaderskih in slikopleskarskih delih ter navodil v varnostnem listu,



upoštevajte tudi naslednja opozorila:

H412 - Škodljivo za vodne organizme, z dolgotrajnimi učinki.

P101 - Če je potreben zdravniški nasvet, mora biti na voljo posoda ali etiketa proizvoda.

P102 - Hraniti zunaj dosega otrok.

P103 - Pred uporabo preberite etiketo.

P273 - Preprečiti sproščanje v okolje.

P501 - Vsebino/vsebnik odstranite v skladu z lokalnimi/regionalnimi/narodnimi/mednarodnimi predpisi.

Vsebuje 2-Oktil-2H-izotiazol-3-on, Zmes: 5-kloro-2-metil-2H-izotiazol-3-ona in 2-metil-2H-izotiazol-3-ona (3:1), 1,2-Benzizotiazol-3(2H)-on. Lahko povzroči alergijski odziv.

Algicidna in fungicidna zaščita sloja je omogočena z vsebnostjo terbutrina, cinkovega piritiona in 2-oktil-2H-izotiazol-3-ona.

Neporabljeno mlatno zmes v dobro zaprti embalaži shranimo za morebitna popravila. Otrdele ostanke in odpadke odstranimo na odlagališče gradbenih odpadkov, ki nastanejo pri rušenju objektov (klasifikacijska številka odpadka: 17 09 03\*). Tekoče ostanke odpadkov pa odstranimo na odlagališče odpadnih barv in lakov, ki vsebujejo organska topila ali druge nevarne snovi (klasifikacijska številka odpadka: 08 01 11\*).

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo. Posušenih madežev ni možno odstraniti. Tekoče snovi ali vode od pranja orodja in opreme ne smemo razliti po površini ali izliti v kanalizacijo ali vodotoke. Odpadno vodo je potrebno zbirati in porabiti pri naslednjih gradbenih, oziroma pleskarskih delih. Ostanke neporabljeni odpadne vode je potrebno predati pooblaščenem zbiralcu nevarnih odpadkov.

Očiščena embalaža se lahko reciklira.

## **8. Vzdrževanje in obnavljanje obdelanih površin**

Z JUBIZOL TREND FINISH S ometom 1.5 ali 2.0 obdelane fasadne površine kakega posebnega vzdrževanja ne potrebujejo. Neoprijet prah in drugo neoprijeto umazanijo lahko ometemo, posesamo ali umijemo z vodo. Oprijet prah in trdovratnejše madeže odstranimo z rahlim drgnenjem z mehko krtačo namočeno v raztopino običajnih univerzalnih gospodinjskih čistil, potem površino speremo s čisto vodo.

Na površinah, s katerih umazanje ali madežev na opisan način ni možno odstraniti, opravimo obnovitveno barvanje, ki obsega dvojni nanos mikroarmirane fasadne barve REVITALCOLOR AG ali mikroarmirane fasadne barve REVITALCOLOR SILICONE na predhoden nanos primerne osnovne premaze.

## **9. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost**

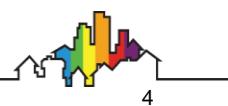
Skladiščenje in transport pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaščiteno pred direktnim osončenjem, NE SME ZMRZNITI!

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 12 mesecev.

## **10. Kontrola kakovosti**

Kakovostne karakteristike izdelka so določene z internimi proizvodnimi specifikacijami in s slovenskimi, evropskimi in drugimi standardi. Doseganje deklariranega ali predpisane kvalitetnega nivoja stalno preverjamo v lastnih laboratorijih, na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani, občasno pa na drugih neodvisnih strokovnih ustanovah doma in v tujini, zagotavlja pa ga tudi v JUB-u že več let uveden sistem celovitega obvladovanja in kontrole kakovosti ISO 9001. V proizvodnji izdelka strogo upoštevamo slovenske in evropske standarde s področja varovanja okolja in zagotavljanja varnosti in zdravja pri delu, kar dokazujemo s certifikatoma ISO 14001 in OHSAS 18001.

Primernost JUBIZOL TREND FINISH S ometov 1.5 in 2.0 za zaključne sloje v JUB-ovem fasadnem topotnoizolacijskem sistemu je bila potrjena z evropskim tehničnim soglasjem ETA – testiranja so bila v skladu s smernicami ETAG 004/2000 opravljena na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani.





JUB d.o.o.  
Dol pri Ljubljani 28  
SI – 1262 Dol pri Ljubljani  
**14**

Identifikacijska oznaka tipa proizvoda: 10.02.35

Številka izjave o lastnostih: 001/14-JUBIZOL TREND FINISH S

#### **SIST EN 15824**

##### Zunanji omet na osnovi organskih veziv

Paropropustnost	V2
Vpikanje vode	W3
Sprijemna trdnost	$\geq 0,3$ MPa
Toplotna prevodnost $\lambda_{10,suh}$	0,83 W/mK, P = 50% (tab. vrednost EN 1745)
Odziv na ogenj	A2

#### **11. Druge informacije**

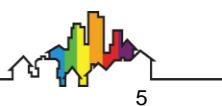
Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti.

Barvni odtenek se od odtisa v barvni karti ali od potrjenega vzorca lahko razlikuje, skupna barvna razlika  $\Delta E2000$  za odtenke po JUB-ovi barvni karti BARVE IN OMETI ali ALL THE SHADES OF YOUR FAVOURITE FEELINGS – določa se v skladu z ISO 7724/1-3 in po matematičnem modelu CIE DE2000 – je največ 2,5. Za kontrolo je merodajen pravilno posušen nanos ometa na testno podlago in standard predmetnega odtenka, ki se hrani v TRC JUB d.o.o. Omet izdelan po drugih vzorčnikih in barvnih kartah je za razpoložljive JUB-ove baze in niansirne paste najboljši možni približek, zato je v teh primerih skupno barvno odstopanje od želenega odtenka lahko tudi večje od prej navedene zajamčene vrednosti. Razlika v barvnem odtenku, ki je posledica neustreznih delovnih pogojev, z navodili v tem tehničnem listu neskladne priprave ometa, neupoštevanja egalizacijskih pravil, nanosa na neustrezno pripravljeno, preveč ali premalo vpojno, bolj ali manj hrapavo, na vlažno ali ne dovolj suho podlago, ne more biti predmet reklamacije.

Za zaključne sloje fasadnih topotnoizolacijskih sistemov priporočamo omete s svetlostjo (Y) nad 25. Temnejši ometi in ometi intenzivnih barvnih tonov, ki jih lahko dosežemo le z organskimi pigmenti, so v težjih eksploracijskih pogojih manj obstojni, manj odporni na izpiranje s padavinsko vodo in bolj nagnjeni h kredanju. Reklamacij na spremembe, ki se zaradi tega na izpostavljenih fasadnih ploskvah lahko pokažejo predvsem v obliki hitrejšega bledenja, ne priznavamo. Zato se glede pogojev uporabe takih ometov in vzdrževanja ometanih površin za vsak konkreten primer posebej posvetujte z našimi strokovnjaki. Seznam v tem pogledu spornih barvnih odtenkov je na voljo v trgovinah z JUMIX niansirnimi postajami ter v naši prodajni in tehničnoinformativni službi.

Ta tehnični list dopoljuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: **TRC-107/14-pek**, 10.12.2014



**JUB kemična industrija d.o.o.**

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija

T: (01) 588 41 00 h.c.

(01) 588 42 17 prodaja

(01) 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje

F: (01) 588 42 50 prodaja

E: jub.info@jub.si

[www.jub.eu](http://www.jub.eu)



Proizvod je izdelan v organizaciji, ki je imetnik certifikatov ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

